

القصص المصورة - العراق

سوبرمان

تتابع مسابقة كرة القدم الكبرى

في البطول الجديد



المفكرات المصورة العراق



سورمان

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة

ليلى شاهين ذاكروز

شمل العدد

لبنان: ٧٠٠ ق.ل.
سورية: ٧٠٠ ق.س.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥٠٠ ريال
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥٠٠ ريال
الإمارات: ٥٠٠ درهم
عمان: ٥٠٠ بيزة
اليمن: ٥٠٠ ريال

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية
للمكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة
أبو ظبي: المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية: شركة نهضة للتوزيع
والإعلان

عمان: المؤسسة العربية للتوزيع

الادارة والتحرير

مركز راس بيروت، شارع المعاري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

المطبوعات المصورة شمل

جميع الحقوق محفوظة



يوميات كريستوف

الجزء الثاني



الذكريات دائماً تبقى !



لا يا ابن العم!
تذكر يا سعيد
أنا لا نتبع
بقوى خارقة
هنا!

خاصة
عندما قلصت
المدنية
ووضعت
في زجاجة!



يبدو كالوحش الحقيقي
ولكن كيف تمكن من
الخروج سالماً من انفجار
كريبتون والبقاء طواق
هذه المدة في كندور
دون أن يراه أحد؟



منطقيًا...
لا يمكن أن
يكون المخلوق
موجودًا
وإذا ما رأيناه
فالتفسير الوحيد
الممكن هو كونه وهم
من البعد الثالث!

إنه يسر
عبره!



أعرف ذلك.. لكنني
أعرف أمرًا آخر!

لا... إنه
يدخل في فم
الوحش!

ليس
بالضبط..



الجواب: استخرج ما تدبره في الظلم..!

لقد أخرجتهم مرة
أخرى.. سوف يتم
انتقامي بعد
قليل!



والسؤال.. من الذي
أوجده.. ولماذا؟

إنك على حق.. ها قد
بدأ يختفي!

ورقي تلك الأثناء، كانت مشكلة أخرى تشغل "سوبرمان"...

والآن.. بما أن التماثيل
الأخرى لا تحمل أشرطة تسجيل
فكيف نعرف سيرتها ؟

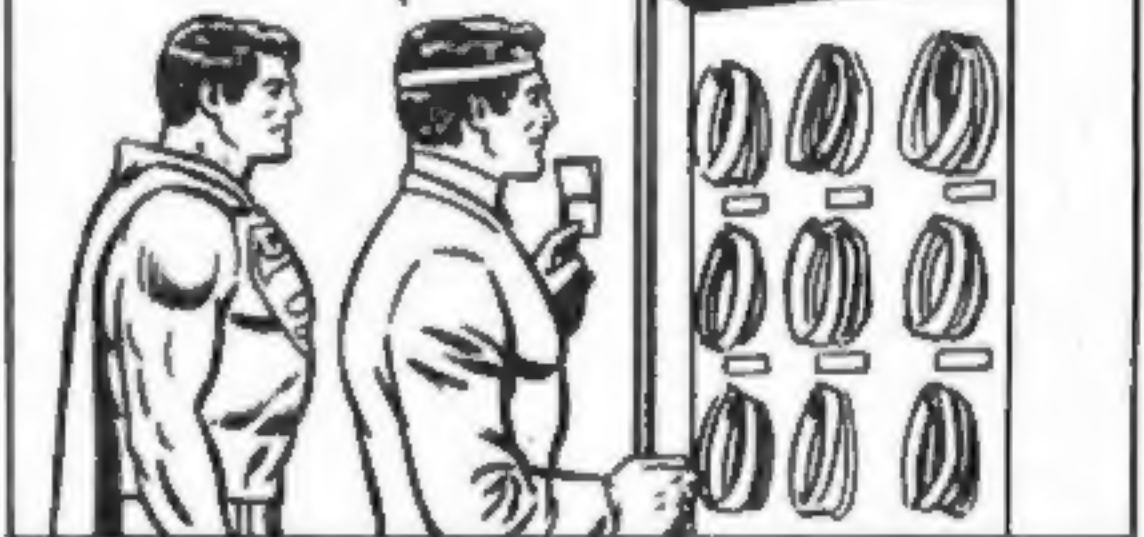
لقد وجدت الحل
بواسطة جهاز الاتصال
الجديد هذا !



استدعيت شخصي
الآتي مع أحد أحدث
اختراعاتي !



سوف أمكنك من إحياء ذكري
أجدادك أو بالأحرى بعض أجزائها
بمساعدة تلك العصابات الرأسية
التي تخصهم !



لاختراع عظيم...
كيف يعمل ؟



هذه الآلة تعيد الذكريات إلى
دماغها.. سوف ترى وتسمع
وتشعر كما لو كنت خاتم !



لاني أعود بالفكر
إلى العام ٦٨٣٢
حسب الروزنامة
الكريبتونية..!



الفصل ٦ : سيّد البرق



« أشعر داري
أني أعمل
في منجم
في جبل
الحاس ...
عندما كانت
كريبتون
تحت الاحتلال !

لماذا يريدنا أسبانيا على
استعمال هذه الأدوات البدائية
فيما بحوزتهم آلات حديثة !

لقد سمعنا
يتحدثون .. وحسب
ما فهمته أن
الآلات الحديثة
قد تفسد التجارة
الكريمة !

ما الذي يجعل هذه
الآلات قديمة ؟

« لقد قاتلني عدة ساعات ... لها نحن نغادر المنجم !

« يتسموا جميعاً .. أرونا كم
أنتم مسرورون أن نحكمكم !

شرف كبير لنا أن
نخدمكم !

اشتغل
بصمت !

أعتقد أنها بقايا مليون عملاقة
عاشت في عصور ما قبل التاريخ

كانت قلباً إلى هذه الجبال لتنفق ...
ثم تتحول عظامها إلى ما سن !

كيف يجروا هذا العيد على تعذيبنا ...
شعاع الموت هو العقاب على هذه الجريمة !

لأنني لست خبيثاً ..
إسبي " فانوس " و
أكرهكم جميعاً !

من أنت أيها الوقح
لماذا لا تقسم
مثل الآخرين ؟

كما أتمنى
نكم الموت !





.. وبعد الفضا على الغزاة.. تقصت أمانة رفاقنا الذين سقطوا..

إن هذه الرشاشات تفقد
من طاقتها بعد مدة من
استعمالها !



إذا كان الأمر
كذلك، كيف
كان الغزاة يبيدون
تعبثها ؟

بواسطة إحدى آلاتهم..
ولكنها حطمت الآن !



لأنني أعرف الكثير عن الطاقة الكهربائية ولا
بد من صنع آلة بمثابة مولد لها !

ولكن من أين تغذي
هذا المولد ؟



.. وفي الأيام التالية، تمكنا من صد المزيد من الغزاة.. لكن
الطاقة التي بين أيدينا كانت تستهلك الواحد تلو الآخر...

إسمعوا... إن هذه
الرشاشات تحتاج إلى طاقة كهربائية
لتعمل من جديد.. علينا إيجاد
مورد لها !



الطاقة المائية
ربما ؟

ربما.. وجدها شلالات منخمة تضي
بالقرض !

ومعظم تلك الشلالات تحت حارس
جيش الغزاة !



وجدتها...
إلى المركبة.. سوف
نقصد الشلالات
النارية !





هل تصلح النار
لتشغيل الموتد
أو تحرقه ؟

لن تحرقه
كما أنها لا تحرق
الصخور التي
تساب فوقها

.. وعلى متن الطائرة التي استولينا عليها من
الدورية الفازية، نرجعنا إلى عمود الكوكبة ..
صحيح أن الغزاة يحتلون هذه المنطقة
لكن نواجههم فيها شبه معدوم
لصعوبة الطبيعة فيها !

كوجود الشلالات
النارية مثلاً !



.. وبعدها رحلنا لنقل منشآت الغزاة إلى مقربة
من الشلالات النارية ...



وفي تلك
الآثناء .. لن يعثر
علينا الغزاة
هنا !

سوف نعبئ كافة
الأسلحة في وقت
قصير !

بل الأفضل أن يكون
كذلك، فالبخار نفسه
هو الذي سيشتغل
المحور ويولد الكهرباء !



.. ومن هنا قرب الشلالات حيث
رحلنا أتفهم المهارة إلى أنه ...

الصخور غنية
بالمعادن،
وهي خليط من
فانيزيوم
وسليكون وأوكسجين
الماغنيزيوم سريع
الاشتعال، قد
تبحره النار !



١٠ وفي غضون أسابيع ، كنا مستعدين
لشن هجوم مباغت على مراكز الغزاة ...

تحيا الحرية !

الموت للغزاة !



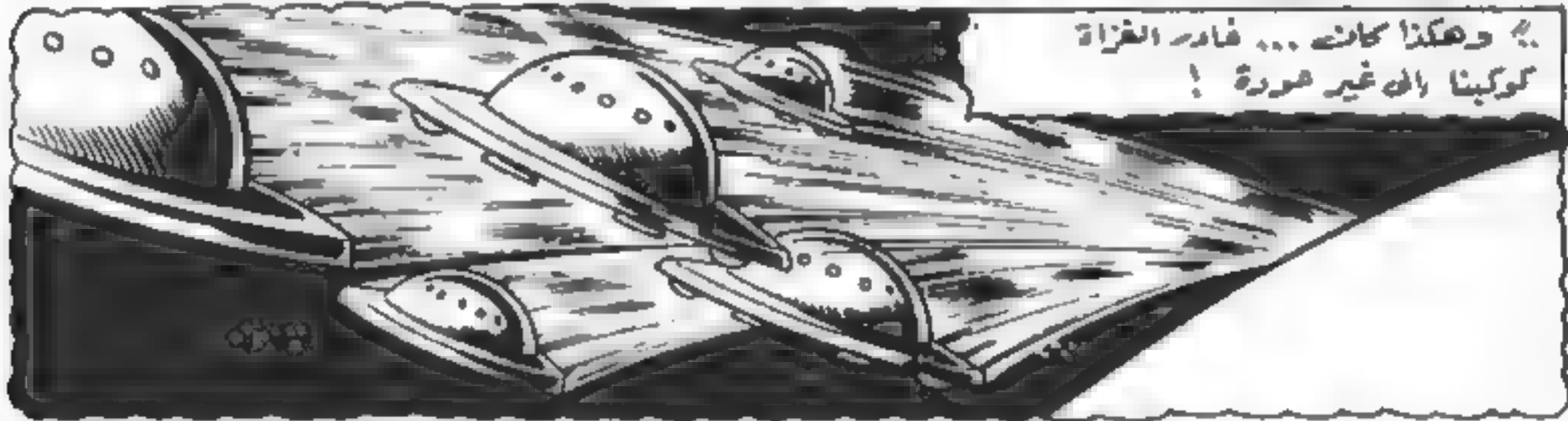
.. وانتم ايضاً عبيد آخرون .. فقر الغزاة مذمورين !

انهم متفوقون علينا ،
عدداً وعدة !

املنا الوحيد
في الفرار جواً !



١١ وهكذا كانت ... فادر الغزاة
كوكبنا الى غير عودة !



١٢ ثم كرمت ، أنا ، هاتم
في مهرجان شعبي حاشد ...

اننا فكمرك اليوم لكونك أولاً قائد الثورة ،
وثانياً مخترع الموت ، وثالثاً مكتشف معدن
سوف نسميه العاصمي !

شكراً جزيلاً ، إنما البطل
الحقيقي يبقى فانوس الذي
ولد شرارة الثورة !





الفصل ٧ : الإبحار شرقاً !



أجل، أنا "فهمي"
والغريب أنني أنا
أيضاً أسعى إلى اكتشاف
"كارم" !



والآن علينا أن نعود بضعة
قرون إلى الوراء لتعرف
إلى فهمي الرجال العظيم !

سأضع مقود
السفينة هذا
بين يدي
تمثاله !

.. العالم القديم اعتبر ذلك مجرد فضول ... لكنني
أجد له أهمية بالغة ...

كما نلجأ إلى الشمس والنجوم لتحديد
اتجاهنا بحراً .. إنما طقس غائم كان
ينعشنا ويجعلنا نضل طريقنا ..

بفضل هذا نستطيع تحديد
شمالنا دون خطأ !



.. استناداً إلى خريطة "بورعي" ...
نكون فيبدأ عدداً من اختراعاته ...

إذا "كارم" اهتدى إلى
تحديد الاتجاهات انطلاقاً
من الشمال .. بعد وضعه
إشارة في كوب ماء ...



.. وبعد أن وجهت البوصلة الكريستالية
إلى الشرق، قصدت حاكم أركول !

بمساعدة آلي الجديدة
أستطيع أن أبحر شرقاً
لاكتشاف بلاد جديدة !

أين المستشار الرسمي ..
لنسمع رأيه ؟





إذا كان هناك حياة
على هذه الجهة من
الكوكب فلا بد من وجود
حياة في الجهة المقابلة!

إذ على حد علمنا لا وجود
لحياة بشرية بين مقاطعة
نيوز ومحيط واكس!



لا أرى فائدة
من الإبحار شرقاً...

ولم يكن رأي المستشار متفقاً مع رأيي ...
نعرف عدداً كبيراً من البحارة أقدموا
على هذه المغامرة ، وانقطعت أخبارهم



وتعفت المستشار لكن وجهة نظري أقنعت الحاكم !

إنتي أضع قوت تصرفك
سفننا أربع ... أجمع
بحارتك ويمكنك الإبحار
لر كشاف بلاد
جديدة !

بمؤونة كافية
سوف نبلغ
هدفنا !



يسرني أن تصرح بذلك ..
معاً ستكون أقوى !
أجل ، سوف
أكون مساعدك الأمين !



.. وبين الذين انضموا إلى الرحلة شقيقي "تيمور" !
أعرف أنك تعتبرني غريب الأطوار
يا "فهي" .. لكنني تغيرت !
يسرني أنه انضم إلي
يا "تيمور" !



.. وبعد فترة كان الطاقم جاهزا،
رجالاً ونساءً !

إلى أية جهة
يا فتيان؟
نحو الجنوب الشرقي.. سمعت
عن وجود حياة هنالك !



يبدو أنها غير
مسكونة !
لا تقترع .. ربما أرادوا
استعانتنا قبل مواجهتنا !

.. ومررت المرحلة
الأولى بعد ذلك
متابعي إلى أن
بلغنا جزيرة
غير معروفة



.. وفي تلك الليلة استعنت بالبحر
لأفهم من أين جئنا !

لقد فهموا.. بالرغم
من بعد المسافة بين
بلادنا.. (أنا قرأ
نفس النجوم !)



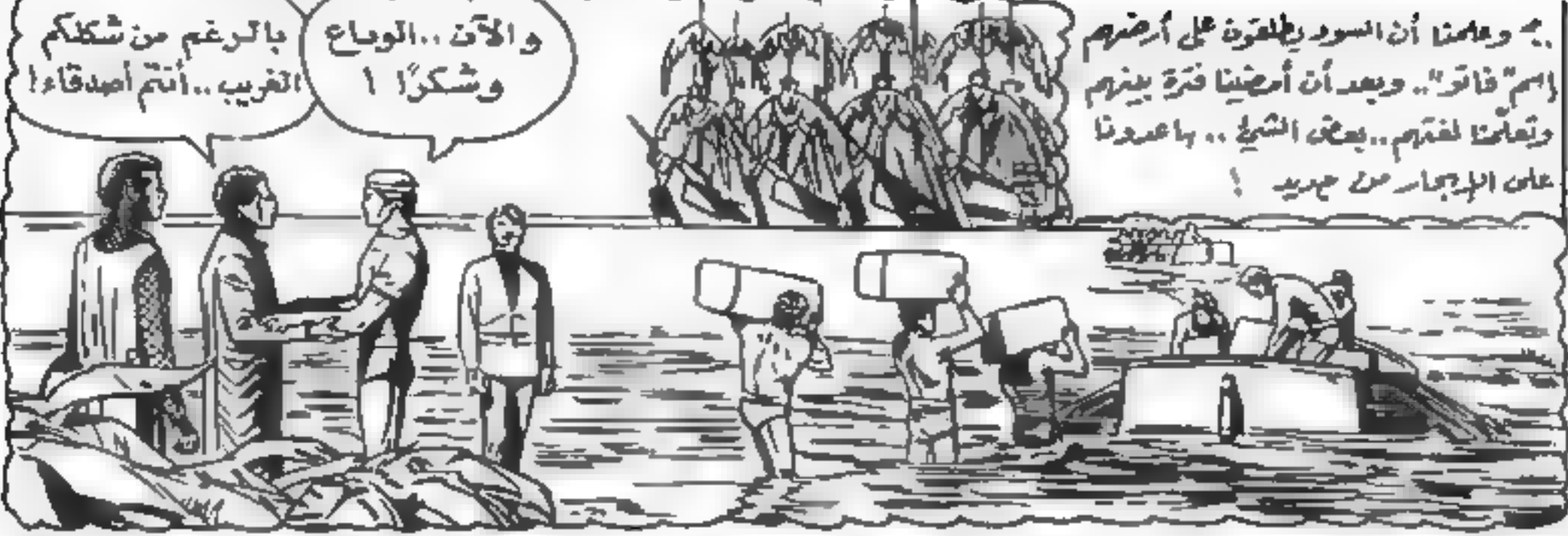
.. وهكذا كان .. إذ وصلنا مكان الجزيرة ...

أكاد لا أصدق ...
سكان سود لم أر
مثلهم من قبل !
أعتقد أن لون
بشرتنا يدهشهم،
هم أيضا !

والآن... الوصاع
وشكراً !

بالرغم من شكلكم
الغريب... أنتم أصدقاء !

.. وعلمنا أن السود يطلقون على أرضهم
إسم "فاتو" .. وبعد أن أمضينا فترة بينهم
وتعلمنا لغتهم .. بعض الشيء .. باعدونا
عن البحار من جديد !



.. واذ لاحظنا توغلنا شرقاً ، تعبت
علينا عاصفة لحواء ...

.. وبعد أقل من أسبوع هاجمنا وحش
بحري ضخم حطم إحدى سفننا !



.. وتمكنت
السفن الثلاث
الباقية
من إنقاذ
الطاقم لكننا
فقدنا
السفينة
وقبطانها...

مسكين أرغو!.. كان
بحاراً حديراً !



وسوف نعزلكم فوق
أول جزيرة ... آه !

طاج!

محاولة يائسة...
قد أتعرض
معها للموت
إنما
لا جد
منها !



.. وأخيراً.. ذات صباح .. أيقظني شقيقتي "تيمور" ..

إنه عصيان ... لقد
أصبحنا بمنأى عن أية
سلطة .. أنا وأتباعي
سنستولي على السفن
ونتحول إلى
قراصنة !

ماذا يعني ذلك
يا أخي ؟



.. ورأيت أن مساعدي المرفياء كانوا يقاومون
المتحدين بضراوة ... إلى أن هزموهم ...



سوف أقيّدك هنا.. وتبقى
ساكنًا حتى أرى نتيجة
محاولتك !



وأمل لك حياة سعيدة
بعيداً عن الشر !

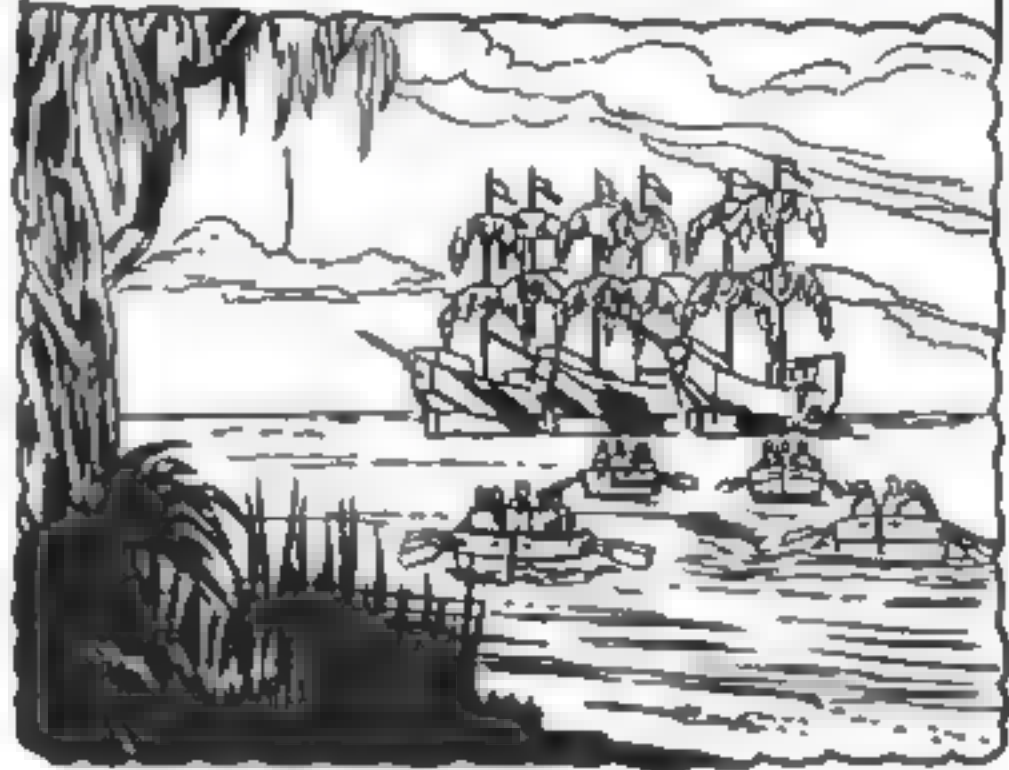
أمل أن تغرقكم موجة
عملقة !

وبعد أن قضينا
على حركة
التمرد، كان
"التيمور"
وأتباعه المصير
الذي سيموه
لنا ...



.. أقدم الآن تسمية جزيرة
الصوص التي يتخذون منها
في الكتب الكريتونية !

.. وتوطين قهانة شقيقي مواصلة رحلتي هي
بلغنا أرضاً موحشة تسمى "كرمان" ...

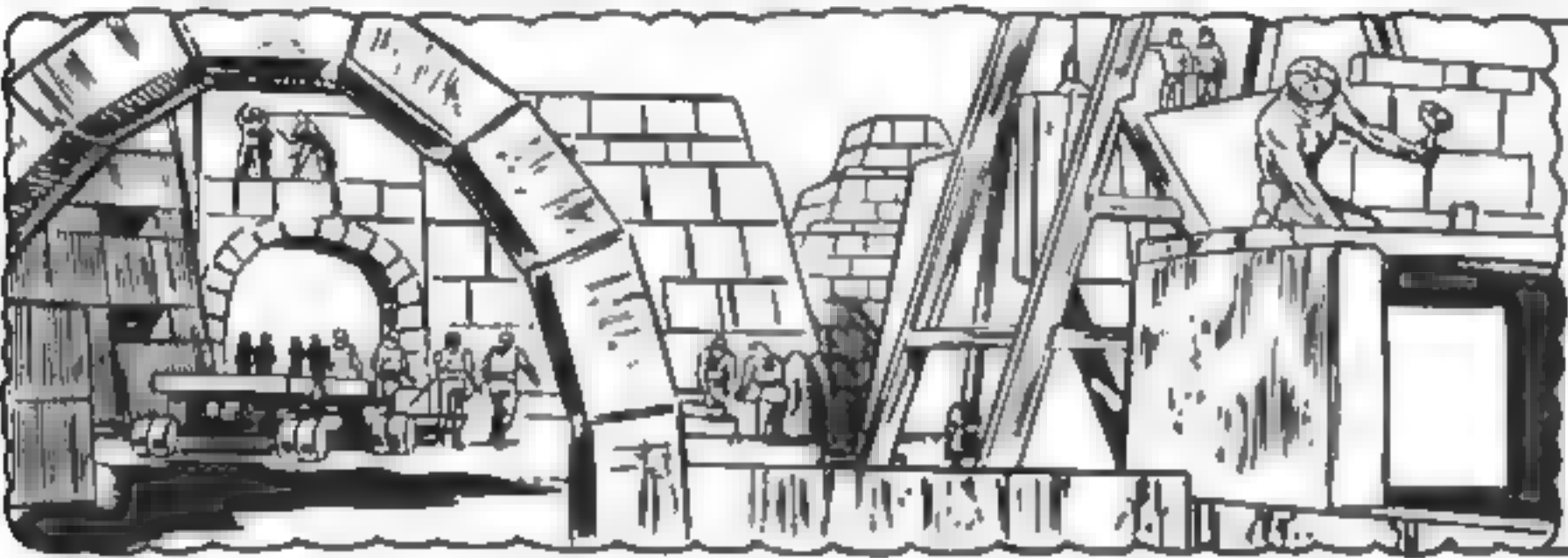


.. ولم نستول عليها باسم "أركول" بل أعجبنا المنطقة
وقررنا أن نترك قريتنا ونجني عليها دولتنا الخاصة ...

أجل أيها القائد.. إن المكان
مناسب لتشييد مدينة جديدة
تتبعنا برقيقتنا الذي خسرفناه!



.. وكانت
البحر متوفرة
لنضع حجارة
المراسم
لعدد من
منازل مدينة
آرغو!



.. وقيل أنه أراد بعد
فترة أن يستكشف أعماق
الجزيرة قبليج وادي جور...



هذا كل شيء..
لم أعد أرى
شيئاً!
المدينة أبدل
"قهي" عصابة
رأسه!



.. ومن يومئذ لم يسمع أحد شيئاً عنه وعن رفاقه...
وقد أطلق على جور واسم : وادي الـ عودة!

الفصل ٨ : وداعاً يا كندور !

وفي تلك الأثناء كانت أمور من نوع آخر تجري في الخارج ...



دراذ أدخلت "الحسناء الجبارة" أسيرتها إلى الدفن

ها هو غريمنا الخفي .. "روزا" !

بيدو أن مناوراتها لم تكن موجهة ضد أحد منكم !



لم تكن قابله إذا ما جرح أحد أولاً ... كان همها تأخيرها حتى يعود كوكب "ركان" إلى بعد آخر !



وإذا ما تباطأوا الآن .. قد أنجح كرأيضاً !





وهنا.. أرادت أسري حتى لا أتمكن
من العودة إلى الأرض واستعادة قواي ! ذلك وأنت
بالفعل أمامنا أقل من نصف
ساعة للعودة !

كيف تعرفين
ذلك وأنت
لا تحملين آلة
زمنية ؟



عندما تجابهنا أول مرة.. حاولت
"روزا" سلمي قواي الجبارة بتعريضني
للكريبتونيت الذهبي ...

اكتشفت خطتها
واستعملتها
ضدها فخبرت
هي قواها نهائياً
بتعريضها
للكريبتونيت الذهبي
كان ذلك على الأرض



فيما هذه تعطيني توقيت
كندور ! لذلك، إن خمنتك
لتأخيرنا كانت هاشلة
أمر !



بلى .. تلك الدوائر
الثلاث على جانبي
حزامي هي ساعات
كريبتونية من اختراع
والدي !

ما أن ألمس هذه،
أحصل بتوارد الخواطر
على توقيت الأرض !

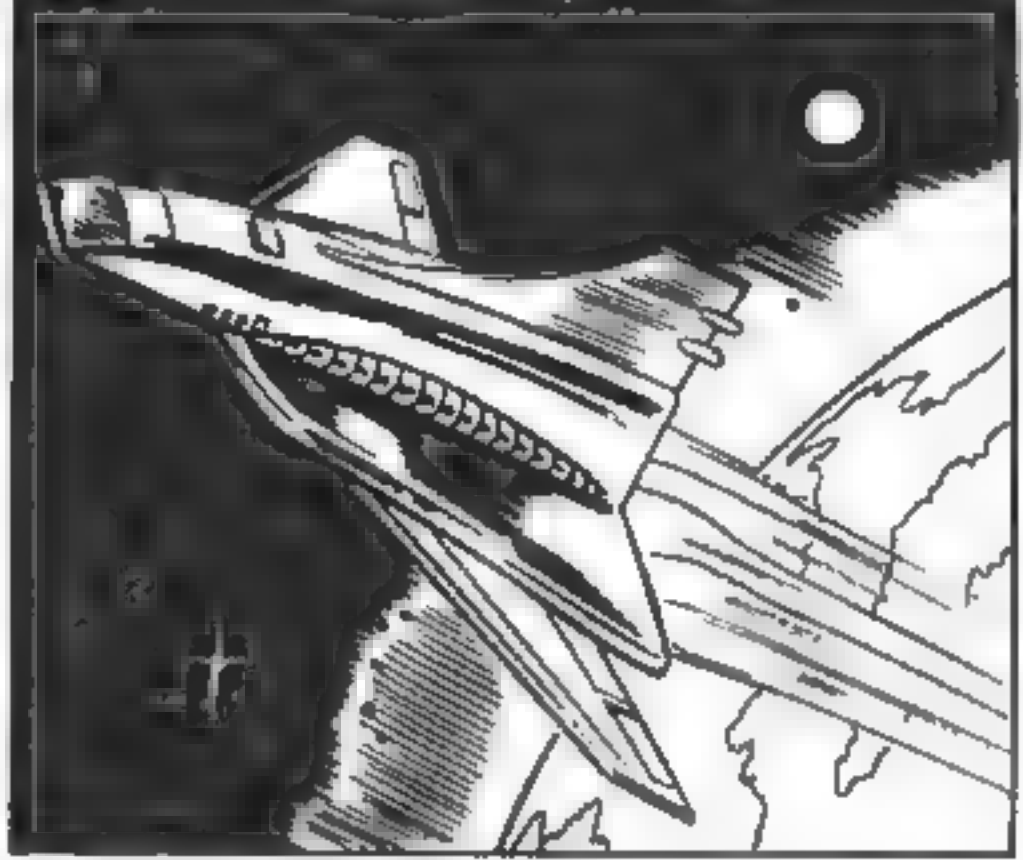


يجب أن نسرع قبل أن
يقوم الكوكب بدورته الكونية..
لذا.. أي.. إلى اللقاء !

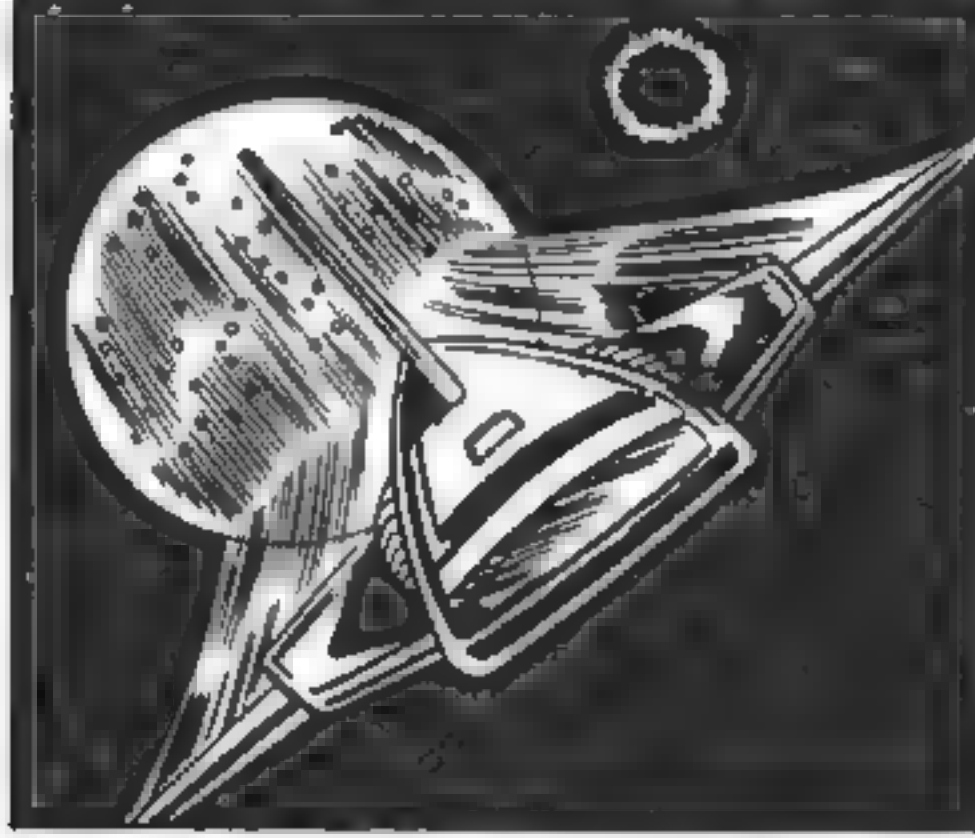
سوف أشتاق إليكما
كثيراً !

ونحن كذلك..
إنما.. مصيرك
مرتبط بالأرض !

وبعد دقائق كانت مركبة النسيبين الجبارين تغادر كندور ...



ولم يتأخر الأوكب حتى انتقل إلى بعد آخر فيما دخلت
السفينة مدار الأرض ...



وبعد قليل .. داخل السفينة ..



والآن .. أعتقد أنك حصلت على
معلومات كافية لكتابة تحقيقك
الصباحي !

أمل أن يرضي ما حققته
السيد "مروان" !

لا شيء يرضي
"مروان" !

وفي الحقيقة .. أنا نفسي
لست راضياً كلياً عن النتائج !
أريد العودة إلى جدي
الأول !

حقاً ؟
وكيف ستتمكن
من ذلك ؟



ستعرفين ذلك
ما أن فصل إلى
القلعة السرية !



وهذا ما سوف نعرفه في سورمات
الحدائق ٥٥٩ في يوميات كبريتونية !



مسابقة

كرة القدم الكبرى

نتائج

ها نحن نقدم لكم نتائج مسابقة كرة القدم الكبرى التي فاق عدد المشتركين فيها كل توقعاتنا، والتي أثبتت مرة أخرى عمق ومثانة الصداقة التي تربطنا بقرائنا منذ عشرين سنة ونيفه. فالف مبروك للفائزين وحظا سعيدا للجميع في مسابقاتنا ومفاجأتنا القادمة.

الحل الصحيح

- ١ - السلتيك
- ٢ - غورنيك زابرج (بولندي)
- ٣ - ألكس فيرغسون
- ٤ - ميروسلاف أوكونسكي
- ٥ - دايغي كوبر
- ٦ - إيمون هانون، جون كلارك، بول ستاروك، موريس مالباس، دايغد نييري (هذا على سبيل المثال لا الحصر، إذ اعتبرت صحيحة الأجوبة التي تضمنت أسماء لاعبين آخرين في الفريق)
- ٧ - جان شيفانا، رينيه جيرار، جان ماك فريري، زلانكو فيجوفيك، لوران فيجوفيك
- ٨ - إيان راش
- ٩ - كلايف ألن
- ١٠ - نادي شيفيلد هو الأقدم (تأسس عام ١٨٥٥ واعتبرت التواريخ ١٨٥٦ و ١٨٥٧ صحيحة)



الفائزون

سحبت أسماء الراغبين بالقرعة من بين عشرات الاحوبة الصحيحة.

الجائزة الأولى نموذج لمدينة كندور المصغرة

هادل بيّان (لبنان)

الجائزة الثانية نموذج لقلعة سوبرمان سلمى حمد عقاد (السعودية)

الجائزة الثالثة نموذج لنادي الأبطال الجبابرة

بدر صادق صيادي الإمارات

الجائزة الرابعة كاميرا/راديو/ساعة

(بالقرعة) لوي ناصر، سميرة النحاس، هاني

حاسبيني، سيمون حداد

الجائزة الخامسة مجلد سوبرمان

لينا ناصر، ماهر حطب، هيثم

كلش، خير مزبودي، ماريو حكيم



الرجاء من الفائزين في لبنان الاتصال بنا، وتمرسل الجوائز الى الفائزين في البلاد العربية في البريد الحوي المضمون.

فرقة الأبطال الجبارة

هل سمعت، عن أحد التوأمين
المتصقين الذي اتهم بجريرة
القتل؟ كيف يعاقب دون إلحاق
الأذى بالتوأم الآخر؟ ولنقرض أن
نصف الفتاة المزدوجة تحول
ذات يوم إلى شرير فكيف تساوى
الأمر مع ...

نصف بطل جبار



إلى أين تذهبين...
تعالى لننضم... إن
البوليس يطاردني!

(تتمسك) أنا أخون نفسي...
إن لنصفي الآخر أصبح
شريرًا... فلن أدعه
يحتسب لي!

ذات يوم في القرن الثامن
كانت الفتاة المزدوجة تطارد
رعبًا بالأساس...

إذهبي عني يا جبارة... لن
أسمح لأحد ما تفعلين عليّ!



يأله من معنوه... يقضي
وقته وهو يطلق النار
على المركبات وهو في برجه...
سأقبض عليه قبل أن يصيب أحداً!



البوليس يسيطر بالمكان
ولا بد أن يلقوا
القبض عليه عاجلاً
أم آجلاً، على أنني
سعيدة بهذه
الفرصة!!





مضت الأيام ... كلترا الدساييس ... قضى خنودرا ألفى السنين
و"لورنو" فترة من الدراسة للتعرف على بعض القاعات ...

لاني قلقة ...
لقد تأخرت !

هل تقصدين
"لورنو" ؟

أشعر معك ...
خاصة بعد أن فقدت
"لورنو" !!

كان اسم الفتاة المزدوجة ، الفتاة الشدية قبل أن
قضى أحد الفزاة على إهداهت ...

ماذا تفعلان هنا ؟
ألم تسمعا بعمليات
السرقاة التي وقعت
في "مور" ؟

سرقاة ؟ ماذا تقصد
يا "فتمور" ؟

فتاة ورجل مقنعان ، ولهما
قوى جبارة يهاجما المدينة
باستمرار !!

ماذا تفعل
الآن ؟

لما أن نبحث عن
الدلائل ، أو ننظر
حادثة أخرى لا

ألا تريد أن
تحبيني ؟

سمعت أن
الفتاة جميلة ،
والرجل ذوقه عجيبة !

هل تتعرف
أو صافهما ؟



نعم ... أعرفكم على
خطيبي "فاملور" لا

ماذا ؟
"لورنو" ؟

ماذا
قلت ؟





سنهبط الآن
إذ بدأ عليك
التعب من
رحلة هذا
الصحن الطائر

لا سعفني ... أشعر
بالدوار ... سأسقط

إنه أن

أحبته... أنا جميلة... وأنت أيضًا...
يجب أن تأتي... ناعلور!

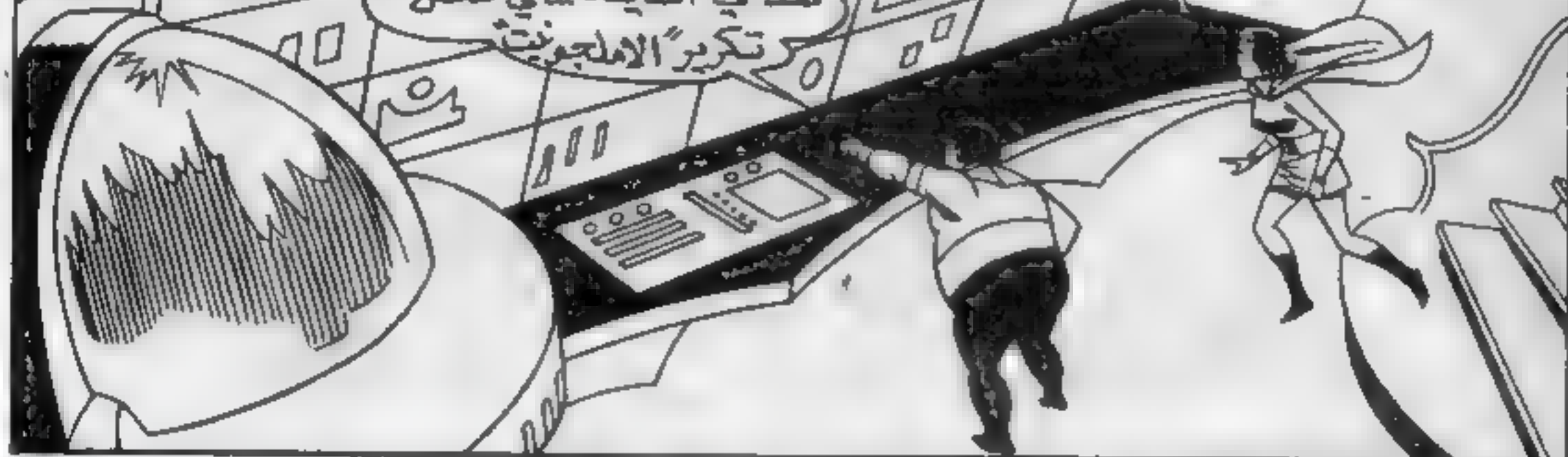
ولكنني...
لا أحبه...
فأنا
أخافه!!



أسرع البطرون نحو غرفة الرامد...

جهازنا هذا يكشف لنا عن جميع الأماكن الهامة على الأرض وغيرها من الكواكب... أين الخطر يا حترى؟!

هنا في المدينة... في معمل تكرير الأملجونيت



بعد قليل...

صدمت... فأت بدون نصيفك الآخر، وأنا فقط بقوة القفز لا نستطيع المحافظة على نطاق واسع!!

سريع يا سمين!!

هناك المعمل... لنستوجه نحو الفائذة!

هل نذهب بدون سلاح؟ أو هل ظننت نفسك الفتي الجبار؟

لنسرع يا مزدوجة!



مجرمان مقنعان... رجل وامرأة ليسا

رأيتهما يا سمين!!

الأملجونيت هو مادة نادرة الوجود... إن محصول المئة ألف طن هو غرام واحد فقط في اليوم!!





الحق آتین
تذہیبین؟

عيب ان
اقابل
السمين

هناك

بإمكاننا أن
نكافحه بقوة
التجريد
الجبارة" !!

لم تكن "لورنو" شريفة إلا
عندما تعرفت إلى ناملو.
حاليا نقبض عليه سترجع
"لورنو" إلى حالته

هل أصبحنا
ضدّي؟
ولكن...

أنا بحاجة إليك
لورنو... وأما ذا
لسمين "سيمون"
رسمنا يصل ناملو

لا خوف عليّ...
فأنت ستحميني من
العقاب... إذ كيف
يعاقب نصف إنسان

الحذر من بطيشي ...
فلقد دعوت ناملوت
للساعدتي ... وأنت يا سمير
ستدفع ثمننا باهظاً لتدخلك
في الأمر!!

أرجوك... فكري بالآمن.
أنت بحاجة إلى
طبيب نفسيين!!





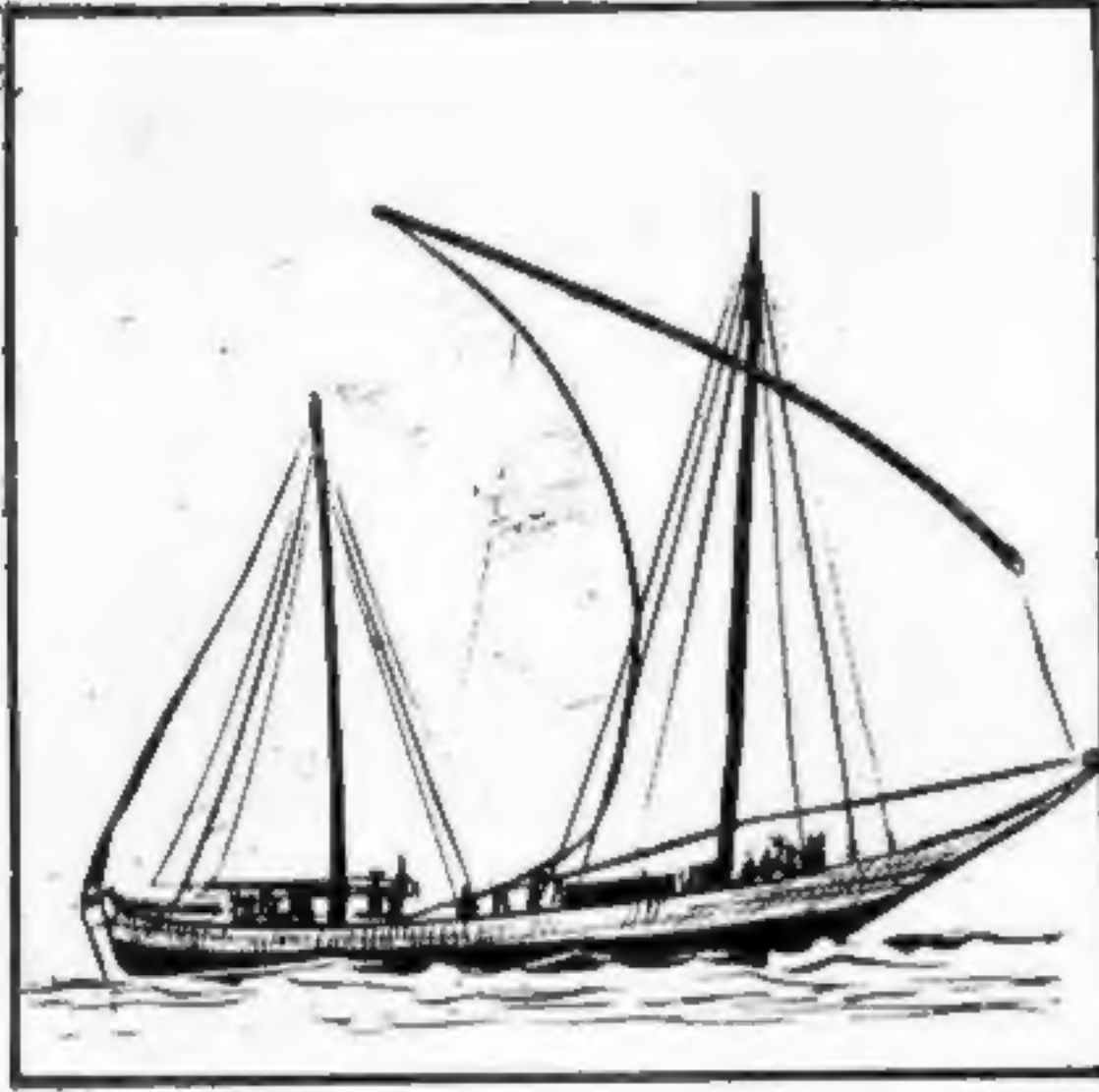
هواة المراسلة

محمد يونس ، الملعب البلدي ، طريق الجديدة ، بيروت ، لبنان . (١٣ سنة -
الهواية : كرة القدم)

عسي عساكر ، ملك جورج عساكر ، حي مار بطرس ، جبيل ، لبنان . (٩ سنوات -
الهواية : قراءة كتب عن الفضاء)

سنثيا سامي جريجيري ، ملك فرنيني ، سلاف ، الدكوانة ، لبنان . (٧ سنوات
الهواية : رسم ، سباحة)

أحفاد السندباد في الخليج العربي



ليفية من قشر جوز الهند، ثم كسوها
بالزفت وشمع الأشجار وزيت الحوت لجعلها
قوية لا يخرقها الماء.

وحاكوا أوراق النخيل وشجر جوز
الهند ليصنعوا منها الشراع قبل استخدام
نسيج القطن لذلك، كما أنهم جعلوا من
جذوع النخيل موارى اتصفت بعلوها،
وتميز شراع المركب العربي بكونه مثلثا
مشدودا على العارية بموازاة المركب من
مقدمه الى الوراء بعكس المراكب التي
استعملت في أوروبا في ذلك الحين، وقد
كانت أشرعتها مربعة ممدودة بعرض
المركب.

وما زالت المراكب الشراعية الكبيرة
اليوم تبحر من موانئ الخليج العربي في
سفارات تجارية سنوية مثقلة على الرياح
الموسمية لتحملها، وعلى فطرة بحارتها
الذين يعرفون تلك البحار كما يعرفون
كفوف أيديهم، وقد تشرّبوا من أسلافهم
حبهم للبحر وإلمامهم بأحواله.

كثيرا ما تأتي الروايات والقصص
زخرفة لخفايق ثابتة، فتبهج القارئ
وتحمّله عبر الصفحات الى عالم الخيال
حيث يحلو للعقل أم يفلت.

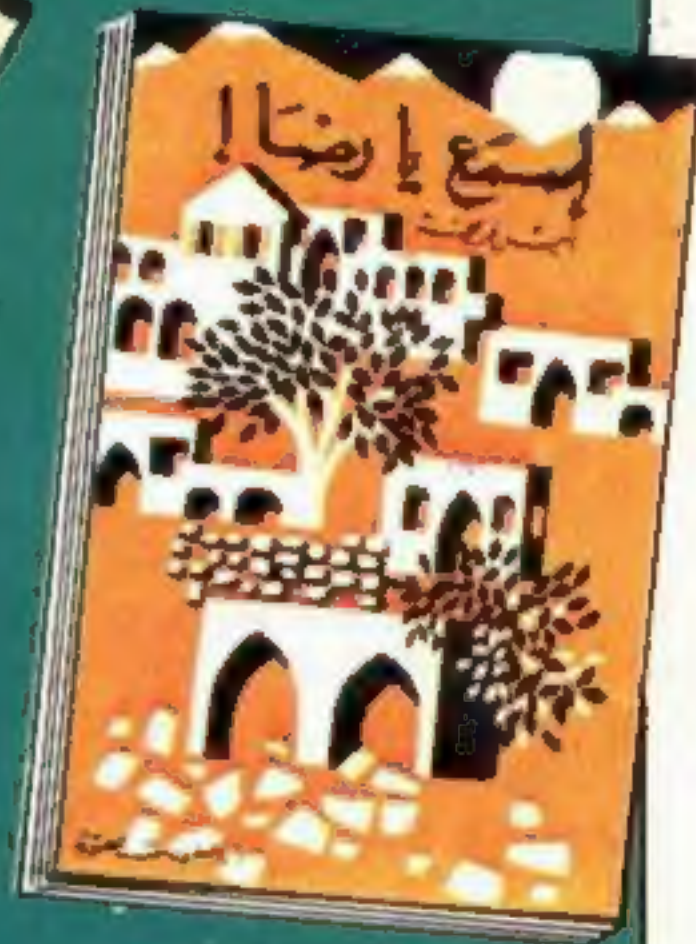
في قصص السندباد تجسدت تواريق
الملاحة والتجارة البحرية في الخليج العربي.
البحر لسكان الخليج طبيعة ثانية، فهم
بحارة ماهرون طالما خاضوا المغامرات
المريضة بدافع العمليات التجارية. كما
اشتهروا ببناء المراكب، مراكب مجهزة
للنظر معروفة لصلابتها ومقاومتها
لأحوال البحار المتقلبة.

في بنائهم المراكب استخدموا خشب
الساج (التيك) الذي كانوا يأتون به من
الهند وقد فضلوه على غيره لأنه، متى
جف وعثق، أصبح قويا جدا مع أنه خشب
دو مرونة هائلة سهل المعالجة في البناء.
وتتميز العرب في صنع مراكبهم بأنهم لم
يستعملوا المسامير لجمع هيكلها، بل
جمعوا ألواح الخشب بعضها ببعض بخيوط

الألف في الأسواق

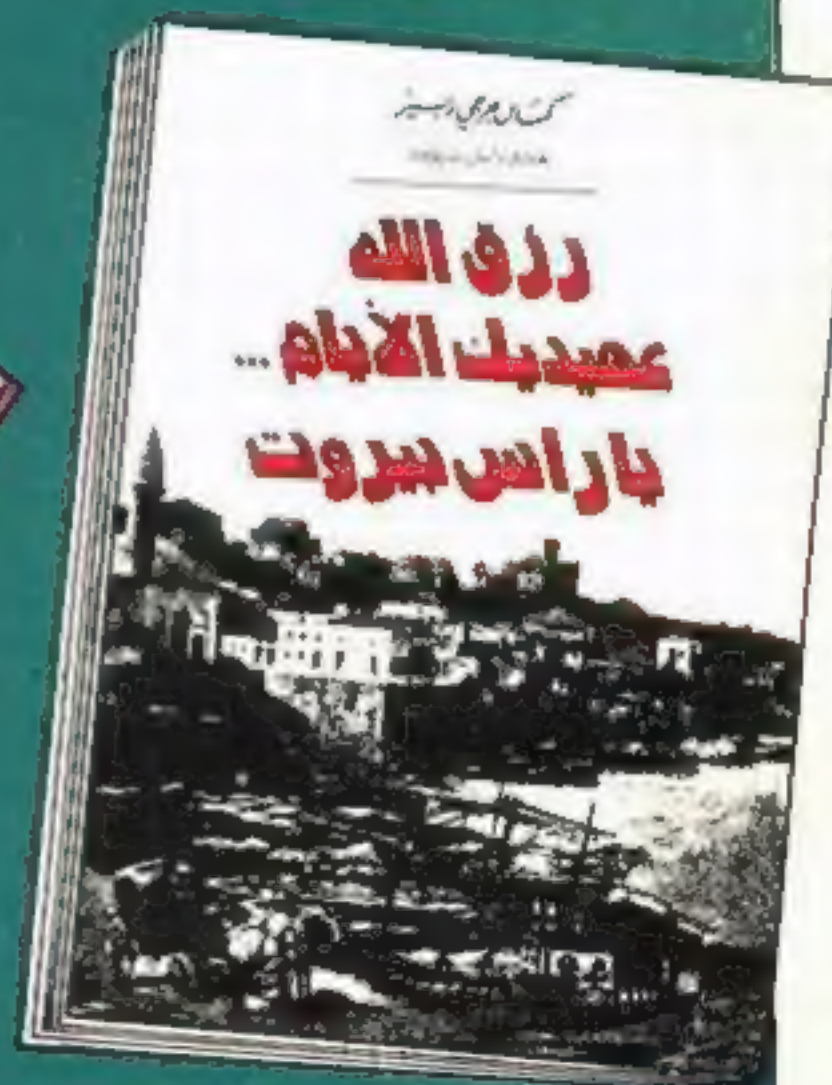
معالم الجمال

استمع يا رضاء
الدكتور أنيس فريحة



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها وعاداتها وحياتها الساذجة.

ردق الله عميدك الأمام...
ياراس بيروت



راس بيروت من خلال ذكريات أهلها ونواديرهم وحكاياتهم

تعني هذه السلسلة تعريف القارئ على معالم الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسة والصور الغنية.